

प्रकाशक—
सन्मति ज्ञान पीठ,
लोहामण्डी, आगरा

प्रथम संस्करण
[वीराब्द २४७६]
मूल्य १)

मुद्रक—
नगदीश प्रसाद अग्रवाल, एम. ए., बी.
दी एजुकेशनल प्रेस, आगरा

उनको
जो
एकान्त में बैठकर
आध्यात्मिकता
के
जीवन-गीत
गुन-गुनाया
करते हैं !

दो शब्द

श्रद्धेय उपाध्यायश्री जी की कुछ नई-पुरानी कविताओं का यह लघु संग्रह आपके कर कमलों में अर्पित है। उपाध्याय श्री जी की कविताओं के पुराने संग्रह सब के सब समाप्त हो चुके हैं, उनमें से आज कोई भी नहीं मिल रहा है। अतएव कुछ सज्जनों के निरन्तर आग्रह को ध्यान में रखकर उपाध्याय श्री जी के लघु गुरुबन्धु मुनि श्री अमोलकचन्द्र जी महाराज ने प्रस्तुत संग्रह का संपादन किया है।

आप इसमें कुछ प्रारंभिक रचनाएँ पायेंगे, जो अभी प्रकाशित नहीं हुई हैं। कुछ और नई पुरानी चीजें हैं। उपाध्यायजी के लिखने का उद्देश्य जनता को नैतिक विचार देना है, वह आप इस पुस्तक में भी प्राप्त कर सकेंगे।

रतन निवास

गुप्त पंचमी

१००६

}

रतनलाल जैन

मन्त्री—सन्मति ज्ञानपीठ

आगरा



2670

प्रथिव्यां त्रीणि रत्नानि

जलमन्नं सुभाषितम् ।

मूढैः पाषाण-खण्डेषु

रत्न-संख्या विधीयते ॥

भूमण्डल पर तीन रत्न

जल, अन्न, सुभाषित वाणी,

पत्थर के टुकड़ों में करते

रत्न-कल्पना पामर प्राणी ।

कविता

अन्तः प्रेरणा है,

उसका

उद्देश्य है

जन-मन को

जागृत

करना !

अ
म
र
मा
धु
री

या धर्माभृतपानमोढसधुरा,
सा माधुरी मादुरी ।

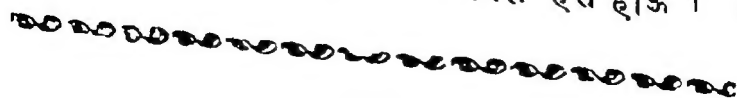


अमर-माधुरी

शिव-संकल्प

पाके असीम सुख-भोग न मस्त होऊँ,
दु खौष में न अगु भी निज धैर्य खोऊँ,
होवे सदैव मम मानस शान्त कैसा ?
विद्वोभ-हीन अतिशान्त महाविध जैसा ।

देखूँ कभी अगर दोष स्वकीय देखूँ,
देखूँ यदा गुण-विभा परकीय देखूँ;
कौन्वा मदीय दृग में अहमेव होऊँ,
धो-धो सदा निज मनोमल हंस होऊँ ।



क्रोधी वनूं निज बुरी कलि वृत्तियों पै,
मानी वनूं निज भली शुचि वृत्तियों पै,
मायी वनूं निज महत्त्व-सुगुप्तता में,
लोभी वनूं अमित सद्गुण अर्जना में ।

चाहे मदीय कितना अपमान होवे,
पीछे पड़े जन-समूह भले विगोवे;
होवे न ग्लानि अगु, नित्य प्रसन्नता हो,
स्वोदेश्य के सुपथ की दृढ़ लक्ष्यता हो ।

स्वातन्त्र्य-हीन वन नैव परोन्मुखी हूँ,
स्वात्मीय कार्य खुद ही करके सुखी हूँ,
पाश्वर्य पै न अपना कुछ बोझ डालूँ,
जो हो सके, समुद्र तो पर का सँभालूँ ।

क्या बाह्य आन्तर सभी कुछ एक ही हों,
द्वैतान्वकार मुझ में अगु भी नहीं हो;
जानूँ न क्या छल, प्रपच, प्रवचना है ?
साक्षात् सत्य-प्रभु की सदुपासना है ।

अमर माधुरी

त्यागी वनूँ, अखिल कृत्रिमता हटाऊँ,
स्वाभाविकी सरसता समता बढ़ाऊँ,
होवे प्रवृत्ति मुक्त से वह एक-मात्र,
होऊँ जिनेन्द्र-सम शुद्ध शमैक-पात्र ।

आत्मा मदीय वर कांचन-सा खरा हो,
कैसा न क्यो कुजन का नित आसरा हो,
आवे जरा कलुष का इस पै न जंग,
होवे स्वरूप शुचिरूप कभी न भंग !



दुष्ट-जैन

भूलो विष्कुल भी नहीं जगत में दोषान्ध की दुष्टता,
प्रेमी हो, मृदु हो, सभी समझलो माया-भरी शिष्टता ।
मीठा-सा पहले सुगीत अति ही सत्स्नेह से गायगा,
धीरेसे फिर पास आ मशक-ज्यो काँटा चुभा जायगा ॥

पुण्य और पाप

क्या है अन्तर पाप-पुण्य कृति का कर्तव्य-विस्तार में ?
पाते हैं, यह प्रश्न नित्य उलझा जिज्ञासु-ससार में ।
वाह्याचार समस्त छोड़, धिपणा भावाग पै डालिए
अच्छे और बुरे विचार क्रमशः पुण्याव के जानिए ॥

सन्देश

पापी को भी जिस विधि वने दे सहारा उठाओ,
औरों को भी स्वजन सम सस्नेह छाती लगाओ ।

सोतों, को भी निज वचन की घोषणा से जगाओ,
सत्कर्मों से सफल अपना जन्म जल्दो बनाओ ॥

चाहे कैसा रुचिर सुख हो गर्व में नैव भूलो
चाहे कैसा असह दुख हो धैर्य को नैव भूलो ।

दो चाते' ये निज हृदय में सर्वदा याद रखो,
शोभा-शाली मनुज भव का पूर्ण साफल्य चकखो ॥

व्यर्थ जन्म

स्वय की रक्षा में विदलित हुआ लज्ज पर का,
बढ़ी मिथ्या तृष्णा अधिपति बनूँ विश्व-भर का ।
फँसा भोगाशा में दुरतिथि बना नके-घर का,
गँवाया हा ! चिन्तामणि-सम वृथा जन्म नर का ॥

हँसा खेला रोया विकल-मति था बाल-पन में,
युवावस्था में था रसिक प्रिय रामा व घन में ।
बना बूढ़ा देखा तदपि गत व्यामोह सपना,
गँवाया हा ! तू ने अथ इति वृथा जन्म अपना ॥

हिम

नन्हा-सा अति ही सुकोमल खड़ा था धान्य पौधा कहीं,
सर्दी में हिम ने अरे पलक में मारा विचारा वहीं ।
पापात्मा हिम भी गला तरणि के पैरों तले ध्वस्त हो,
कोई भी जग में न दुष्ट पर को दु खी बना मस्त हो ॥

अमर माधुरी

महेच्छा

मनुष्य की है जग में महैच्छा,
यही कि कैसे सरदार^१ होऊं ?

जरा विचारा मन में कभी भी ?
यही कि कैसे सरदार^२ होऊं ?

कामना

वीर स्वामी ! मम हृदय में एक ही कामना है,
पूरी कीजे वस इक यही और ना याचना है ।
हाँ, तेरा ही मरण घटिका में दृढ-ध्यान होवे;
आसंगों का कुछ न अणु भी चित्त में भान होवे ॥

१ बहा आदमी

२ सूली पर मस्तक चढ़ाने वाला, अर्थात् दुःख उठाये बिना
बड़प्पन नहीं प्राप्त होता ।

अमर माधुरी

आन्धी

आँधी ! तूने गगन चढ़ के सूर्य को भी दबाया
पाके अभ्युन्नति प्रचलता क्या यही कृत्य भाया ।
श्रीमान् भास्वान् गगन-तल में दीप्त यों ही रहेगा
लम्बा-चोड़ा तब तनु अभी किन्तु भू पै गिरेगा ॥

माधुर्य

अरे भोले मित्रो ! तज कलह प्रेमी नर वनों
सुधा-जैसे मीठे अखिल जग—श्रेयस्कर वनों
स्वयं ही पूजेंगे चरण-कमलों को जन सर्व
घृणा का पाएगा अणुभर कहीं चिह्न न कभी

अमर नाम

दोनों के हित जो कि सर्व अपनी लक्ष्मी लुटा जा
आड़ वक्त स्वदेश पै बलि स्वयं की भी चढ़ा जा
आँखा में सब के सदैव सुरमा होके समा जा
सौवर्णाक्षर में स्वनाम अविनाशी वे लिखा जायें

अमर माधुरी

आत्मोद्धार का मार्ग

पापी जो कि मिले सहर्ष उस को धर्मी बना दीजिए,
भूला जो कि मिले सहर्ष उसको रास्ता बता दीजिए ।
द्वेषी जो कि मिले सहर्ष उसको प्रेमी बना लीजिए,
आत्मोद्धारक मार्ग है वस यही स्वान्ते जचा लीजिए ॥

अनित्यता

लक्ष्मी का आनन्दी भूला,
दूटेगा जल्दी, क्या भूला ?

खाली ही हाथों जाएगा,
कौड़ी भी ना ले पाएगा ॥

आना है तो जाना भी है,
पाना है तो खोना भी है ।

चाहे कोई कैसा ही हो,
हँसना है तो रोना भी है ॥

सन्मित्र

मायावी बन के परम्पर कभी चाते छुपाते नहीं,
कष्टो में निज आर्त मित्र लख के आँखें झुराते नहीं ।
पापो के कुविचार का स्व-पर में फंदा लगाते नहीं,
सच्चे मित्र कदापि प्रेम पथ में दूभी कहाते नहीं ॥

दूभी मनुष्य

मायाचारी खल मनुज का रूप क्या है, बताएँ,
अच्छा जाएँ घरणि-घर के दृश्य को देख आएँ ।
कैसा भव्याकृति सम बना दूर से भासता है,
ऊँचा नीचा विषम कितना पास में दीखता है ॥

चन्द्र

श्रीमच्चन्द्र ! विशाल व्योम-तल में देदीप्यमानांग हो,
चारों ओर असंख्य सैन्य उड्ड के ऐश्वर्य के सङ्ग हो ।
क्या मालूम नहीं दिवाकर यदा पूर्वाद्रि पै आयगा,
सारा ही प्रभुताधिपत्य पल में प्रध्वस्त हो जायगा ।

अमर माधुरी

कमनीय कामना

पापाचार न एक भी जगत में होंवे कहीं भी कभी,
बूढ़े, बाल, युवा समस्त जन हों धर्मकप्रेमी सभी ।
पृथ्वी का हर एक मर्त्य पशु से साक्षात् बने देवता,
पावे पामर पाप मूर्ति जगती स्वर्लोक सी श्रेष्ठता ॥

सज्जन-मैत्री

कैसी प्रेमाभृत-रस-भरी शिष्ट की मित्रता है ?
पूर्व-चीणा प्रतिदिन परं अप्रत. तीव्रता है ।
गन्ने से ज्यों उपरितन से मूल की ओर आएँ;
ग्रन्थि-ग्रन्थि प्रति अधिक ही दिव्य माधुर्य पाएँ ॥

दुर्जन-मैत्री

स्वार्थ-प्रेमी अधम नर की कीदृशी मित्रता है ?
लम्बी-चौड़ी प्रथम दिन तो वाद् में क्षीणता है ।
गन्ना ज्यों-ज्यों अवतितल से ऊर्ध्व होता गया है;
त्यो-त्यो स्वीया रस-मनुरिमा हन्त ! खोता गया है ॥

वर्षा-विन्दु

वर्षा के जल विन्दु ऊर्ध्व अति ही स्वव्योम के न
आए भूतल पै विरोध शतश पाते नभस्
नैजास्तित्व मिटा धरित्रि- तल की, को दूर ग्री
सूखे वृक्ष हरे-भरे सब किए धन्या परो

अहंकार की इति

पाके जो प्रतिपूर्णता व प्रभुता गर्वान्ध हो
भाई बन्धु सता स्व-जाति-कुल के जल्दी खता
आती है जब पूर्णिमा गगन में क्या चन्द्र का
तारा-वृन्द बना हतप्रभ पुनः होता स्वयं

अत्याचार

कहो, कैसे श्रीमान् द्युमणि । मुख निस्तेज
कहाँ विश्व त्रासी वह प्रलय- सा रूप
पता क्या पाएगा, त्वदुपरि तमोराज्य
भला अन्यायी का स्थिर कब यहाँ सौख्य

गुण-पूजा

करो गुणों का प्रविकाश पूर्वतः,
स्वयं खिचे सेवक लाख आयेंगे।
प्रसून ज्यों ही इक वाग में खिला,
द्विरेफ त्यों ही मूट आ गुँ जायेंगे।

मनुष्य जो हो गुण-हीन वे भला,
यश प्रतिष्ठा स्तुति पा सके कहाँ ?
शरासनो का गुण युक्त मान है,
वराटिका भी नहि मूल्य है कहाँ ?

छिपी कभी है गरिमा गुणोव की ?
 असत्य निन्दामय कुप्रचार से ।
 दवा सहसांशु कभी प्रभात मे ?
 विभावरी—सञ्चित अन्वकार से !

विकार की कुत्सित कालिमा जमी,
 विचार का ले जल साफ कीजिए ।
 महान है दर्पण चित्त-शुद्धि का,
 निजातमा का फिर दर्श लीजिए ।

वृत्त

धिठाए छाया मे नर, पशु सभी साम्य-मति से,
 खिलाए सारे ही मधु-फल सदा वर्ष-गति से ।
 कटाया हॉ, प्यारा निज-तनु, बना दीन-कुटिया ;
 अहो, धन्यात्मा श्री तरु ! सफल त्वज्जन्म-घटिका ॥

अमर माधुरी

औंस

परोपकारी बनना तुम्हे [ती,
अमूल्य शिक्षा कुछ ओस से लो।
करो सभी सत्कृत गुप्तता से,
प्रसिद्धि का नाम न भूल से लो !

समस्त संसार प्रसुप्त होता
यदा, तदा भू-पर ओस आती।
निशा-निशा में कर आर्द्र खेती;
प्रभात होते जग में न पाती।

चतुर आंग मूर्ख

धतुर नर वही है विश्व में कार्य-कर्ता,
प्रथम हृदय में जो सोच के बोलता है ।
हृत्-मति नर पीछे सोचता, किन्तु पूर्व,
स्व-मुख विन विचार आन-ज्यो खोलता है ॥

वीर-व्रत

आपत्ति के अतल सागर में बहूँगा,
संसार के त्रिविव भर्त्सन भी सहूँगा ।
जो भी कभी वचन मैं मुख से कहूँगा,
पूरा अवश्य उस को कर के रहूँगा ।

दान

भूखा कोई जन यदि कभी द्वार पे आ पुकारे,
'भाई ही है' समस्त अति ही प्रेम से बोलिण्गा ।
आगा पीछा बस कुट्ट नहीं देखिए, दान दे के
दोनार्थी के मति कुदशा-पाश को खोलिण्गा ॥

चन्द्र के प्रति

हाती सदैव अपने घर में प्रतिष्ठा,
सर्वत्र अन्य घर में घटती महत्ता ।
राकेश-मंडल यथा रवि-गेह जाके,
होता हत-प्रभ विरूप पलाश-पत्ता ।

अखिल-भूतल को निज ज्योति से,
धवल, सुन्दर, सौम्य बना दिया ।
निज कलंक न किन्तु मिटा सका,
धुमुद बन्धु । दहपन क्या लिया ?

लघु तथा कृश थे, जग-वन्द्य थे,
जय कि हे विधु । थी अकलकता ।
अव प्रपूर्ण तथापि न मान है,
हृदय अकित हे सकलंकता ।

छोटे बनो तुम सदा लघुता बड़ी है,
पाके गुरुत्व मिलती विपदा कड़ी है ।
तारे सहस्र नभ में च्युतिमान होते,
पूर्णेन्दु का ग्रहण नित्य महत्त्व खोते ।



लक्ष्मी और दरिद्रता

समुद्रजा का स्थिर-वास है कहाँ ?

जहाँ कि, उद्योग खुसम्प-भाव है ।

दरिद्रता का स्थिर-वास है कहाँ ?

जहाँ कि, आलस्य कुसम्प-भाव है ।—

मयूर

मयूर । तेरी सुपमा—प्रदशिनी

नितान्त है घाष्ट्य भरी विमूढ़ता ।

दिखा रहा ठाँग पुर स्मृद्धि का,

परन्तु है पृष्ठ नितम्ब-नग्नता ।

गुण-दर्शन

कैसा प्रगाढ़ गृह मे तम छा रहा है,
सूझे न किचिदपि जी अकुला रहा है।

देती समुज्ज्वल प्रकाश दिया सलाई,
स्वात्मा जला कर सदा करती भलाई।

दोष-दर्शन

क्या ढा रही गजब घोर दियासलाई,
लेगी तृणोत्कर जला कर क्या बढ़ाई ?

त्वद्वह्नि से अपर को फिर क्लेश होगा,
त्वद्देह ही प्रथम भस्म-निशेष होगा।

खल

सुवर्ण का कुम्भ विषाम्बु से भरा,
प्रदुष्ट-चेता जन का स्वरूप है।

प्रहर्षकारी शुभ—मूर्ति बाह्यतः
परन्तु अन्तस्तल मृत्यु-कूप है ॥

हंस और काक

मराल होके पर व्यक्ति—वृन्द में,
पवित्र ही सद्गुण देखना सदा ।

परन्तु कौवा वन के कुदृष्टि से,
न दूसरो का मल देखना कदा ॥

भूमि-भार

धनाढ्य क्या परोपकार में न योग दे सका
दुखी व दीन बन्धु से न प्रीति-स्नेह ले सका ।

स्वकीय पेट-पूर्ति पै घृणा हजार बार है,
मनुष्य-रूप में पशू वृथैव भूमि-भार है ॥

समुद्र

रे वारां निधि । व्यर्थ ही गरजता,
आती त्रपा क्या नहीं ?

पाया अक्षय-वारि किन्तु कुछ भी,
सत्कार्य भाया नहीं ?

नन्हों-सी चिड़िया तृपार्त तट पै,
आई बड़े प्यार से ,

पीके किन्तु उदग्र द्वार जल हा !
लौटी तब द्वार मे ॥

लक्ष्मी

बढ़ी स्व-सीमाधिक इन्दिरा उसे,
सदा प्रजा के हित छेदते रहो ।
किया न ऐसा यदि लोभ-लुब्ध तो,
बढ़े नखो-सा क्षत झेलते रहो ।

क्रिया-शून्य

पढ़ा लिखा है मतिमान भी है,
न सत्क्रिया तो कुछ भी नहीं है ।
सुशास्त्र-पाठी शुक राम-भक्त,
रहा क्रिया-शून्य पशू वही है ।

अमर माधुरा

ईश्वर-दर्शन

समस्त संसार विशोष डाला,
मिला नहीं ईश्वर-दृश्य हारा ।
वृथा फिरा ईश्वर पास ही था,
मनुष्य का सुन्दर रूप प्यारा ॥

शब्द-जाल

लड़ो कभी भी मत शब्द-जाल पै,
लखो महासत्य छिपा निगूढ़ जो ॥
न धेनु का बाह्य स्वरूप देखना,
ग्रहो सुषा-सा अति शुद्ध दूध जो ॥

धूम्र के प्रति

उठा रहा है सिर आसमां में,
सगर्व पार्श्व-स्थ रुला रहा है ।
सँभाल रे धूम्र ! स्वदेह को क्यों
स्व-मृत्यु का दृश्य भुला रहा है ?

सुकाल और दुष्काल

उदार दानी नर के स्व-देश में,
प्रमोद आमोद सदा सुकाल है ।
कँजूस स्वार्थी नर के स्व-देश में,
महान् दुखौघ सदा दुष्काल है ॥

असत्य

देखे शास्त्र अनेक सर्व मत के जिज्ञासु की दृष्टि से,
देखे उद्भट बुद्धिमान् जन भी चातुर्य की दृष्टि से ।
पाया उत्तर एक ही सब कहों मैंने सभी से यही,
मिथ्या भाषण के समान जग में दुष्कर्म कोई नहीं ॥

जैन

सारी संसृति में सदैव सब के
हो साथ में एकता ।

अच्छी और बुरी कभी न अपने
हो चित्त में द्वैतता ।

भोगासक्ति हटा समग्र जग की
आत्मत्व में लीन हो

जैन—श्रीपद की यही सफलता
व्यामोह से हीन हो ॥



अमर माधुरी

में

मैं मास-अस्थि-भर का पुतला नहीं हूँ,
जो कष्ट के चरण में गिरता चलूँ रे।
मैं इन्द्र^१ हूँ अटल नित्य अखण्ड रूप,
स्वोद्देश्य के सुपथ से फिर क्यों टलूँ रे?

मैं देह, बुद्धि, मन, भाषण, इन्द्रियों का,
स्वामी महान दृढ़ शासन-कार्य-कारी।
मेरा निदेश इनको सब भौंति मान्य,
मैं क्या भला बन सकूँ इन का भिखारी?

पाताल भूमितल उन्नत स्वर्ग—लोक ;
हुँकार से मम जगत्त्रय गूँज जाते ।
क्या देव, दानव, सभी पद-पंकजो की,
सद्भक्ति से रज स्वयं, शिर पै चढ़ाते ।

आत्मत्व के अति समुन्नत शृंग पै हूँ,
शंका, भय, भ्रम न छू सकते जरा भी ।
सद्भावना सुरभि-गन्ध अनन्त फैली,
दुर्भाव की दुरभि-गन्ध न है जरा भी ।

मैं हूँ मनुष्य मुक्त-सा न पवित्र अन्य,
होती जय-ध्वनि सदा 'नर, धन्य ! धन्य' !!
संसार का सुख-विधायक केन्द्र हूँ मैं,
सच्चा शिवंकर पवित्र जिनेन्द्र हूँ मैं ।

पाप नहीं छुपते

पाप कर्म न जाते हैं ,
छुपाए जग में कभी ।
हवा में फैल जाते हैं ,
दुर्विचिन्तित भी तभी ॥

ग्रण-वीरता

अरागुश देह हो जाए ,
शत्रु हों स्नेही सभी ।
सत्य के मार्ग में जाके ,
पीछे न हटना कभी ॥

कवि और शुक

[परतन्त्रता]

कैसा सुवर्ण-मय सुन्दर पीजड़ा है,
द्राक्षादि स्वाद्य बहु भाँति भरा पड़ा है ।

आनन्द है सतत, खेद जरा नहीं है;
तेरे समान शुक । अन्य सुखी नहीं है ॥

हाँ ठीक है, उपरि ढंग बुरा नहीं है,
मत्त लय किन्तु दुखिया जग में नहीं है ।

ज्वालामुखी हृदय में फटसा रहा है ;
स्वातन्त्र्य-हीन वन कौन सुखी रहा है ?

कर्म-यांग

संसार में सकल सत्त्व समुच्चता को
प्राप्त्यर्थं घोर-श्रम-मग्न रहे सदैव ।

गंगे ! वता अमित-तुंग हिमाद्रि से तू
आई अधस्तल घरातल क्यों वृथैव ?

हों, क्या करूँ ? उपरि मैं अकुला गई थी
कर्तव्य-शून्य गिरि-वास लगा न अच्छा ।

आई अधस्तल नृ-लोक सुखी बनाने
सत्कर्म-रक्त क्षितिवास अतीव अच्छा ॥

वैराग्य-ग

अभक्ष्य नाना-विध नित्य खाके,
बना लिया शूकर-सा शरीर।
परन्तु घूमा जब काल-चक्र,
न काम आया क्षण एक वीर।

तना खड़ा है अभिमान में क्या ?
सदा नहीं सुन्दर मूर्ति होगी।
निहार लेना कुछ ही दिनों में,
कृशानु में अन्तिम पूर्ति होगी।

विभूति का भूढ़ ! घमंड क्या है,
कभी चिर-स्था रहने न पातो।
दिनेश की तीन दशा दिवा में;
अनित्यता-दृश्य सदा दिखाती।

कुटुम्ब के मोहक मोह नें क्या ?

फँसा हुआ है नर चेत ले तू।

बता बचा क्या यदु-वंशियों का,
निशान कोई जग देख ले तू।

बना लिया जो घर मृत्तिका का,

प्रफुल्लता औ मद्-मत्तता क्या ?

इहै प्रदग्धा जव स्वर्ण-लका,

विमूढ ! भू पै फिर नित्यता क्या ?



गुण-हीनता

क्षर, लक्ष्मी, वल, वंश विश्व में
प्रशस्य है, सद्गुण-हीन व्यक्ति का ।
भला कभी किशुक पुष्प हो सका;
सुरूप भी पात्र जनानु-रक्ति का ?

वाणी

विचारिए कोकिल और काक में,
स्वरूप से तो कुछ भी न भेद है ।
तथापि वाणी किस भाँति देखिए,
करा रही हत् । सदा विभेद है ॥

धर्म

[वभो मंगलमुक्तिष्ट ,
अहिमा मज्जो तवा ।
देवा वि त नममति,
जम्म धम्मे मया मणा ॥

संसार मे अखिल मंगल-मौलि रूप,
सद्धर्म सयम, तप, करुणा त्रिधा है ।
देवेन्द्र तच्चरण मे नत-शीर्ष होते,
जो धर्म मे हृदय से रत सवेदा है ॥

अहिंसा

आवे खड्ग उठा अराति यदि तो क्या भीति की बात है,
 सानन्दं हँसिए, विनम्र कह यो आगे गला कीजिए ।
 'हत्या का स्वविनोद मात्र मुक्त पै सोलनास पूरा करें,
 आगे से न कभी किसी मनुज पै, ऐसी घृणा कीजिए ॥

प्राणाराति समस्त भाँति पिछड़ाने को चढ़ाई करे,
 सत्यासत्य मन प्रकल्पित भले लाखों घुराई करे,
 पक्का वीर दया-शिरोमणि कभी भी ना कड़ाई करे
 जैसो भी निज से वने हृदय से पूरी भलाई करे ॥

कष्टों के गिरि-वृन्द क्यों न शिर पै आके गिरें सर्वत ,
 गर्जें सम्मुख शत्रु—सैन्य कर में शस्त्रार्थ ले गर्वत ।
 पक्के श्री प्रणवीर स्वीय मन में विक्षोभ लाते नहीं,
 रखा जो हक वार वज्र-पद तो, पीछे हटाते नहीं ॥

प्रश्नोत्तर

अधम से किस भौंति सहान हो ?

प्रणत हो, न कभी अभिमान हों ।

स्वपर-शंकर कार्य-वितान हों,

तनिक भी अमता तवता न हो ॥

सुयश-केतु कदा फहरायगा ?

पतित के प्रति प्रेम दिखायगा ।

समझ बन्धु स्ववण्ट लगायगा,

नहि धृणा कर नाक चढ़ायगा ॥

अमर माधुरी

अटल सत्यव्रती कब से बने ?

जब कि सत्य कहे मधु से सने ।

मरण तुल्य सहे दुख भी घने,

पर रहे प्रण पै अपने तने ॥

पशु-सखा नर कौन यहाँ हुआ ?

शठ निजोदर-पूरक जो हुआ ।

कलुष काम-मदोद्धत जो हुआ,

तज विवेक परानुग जो हुआ ॥

नर-कलेवर पाकर क्या किया ?

परहितार्थ निजार्थ भुला दिया ।

तन-धनादि सहर्ष लुटा दिया,

जगत-जन्म कृतार्थ कहा दिया ॥

विवुध क्यो जगतोतल मे बडा ?

सदुपदेश सदा करता कडा ।

मृत स्वदेश जिला करता खडा,

विकट सकट मे रहता अडा ॥

किस प्रकार विराग विचारना ?

मनुज-जीवन विद्युत-चौदना,

स्वजन, वैभव बुद्बुद—व्यजना,

जगत स्वप्न अथेति प्रवचना ॥

गुरु-गिरा किसकी श्रवणीय है ?

चरित चारु समाचरणीय है ।

विमल बोध समादरणीय है,

तप व त्याग चिरस्मरणीय है ॥

प्रशस्त-प्रार्थना

दया दुग्ध सिन्धो । दुखी-दु ख-हारी !
सदा निर्विकारी । भव-भ्रान्ति-हारी ।
मन क्षेत्र में ज्ञान-ज्वाला जला दो
अविद्यातमस्तोम दूरी भगा दो ॥

भले ही करें लोग निन्दा-बुराई ,
वनें प्राण-वैरी, न मानें भलाई ।
हमें स्वप्न में भी नहीं रोष आवे ,
भलाई न छोड़ें, भले प्राण जावे ॥

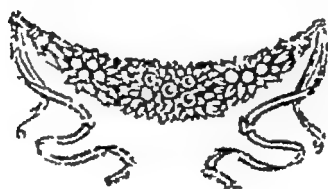
दुखी-दीन ज्योंही कहीं देख पावें ,
कि त्योंही स्वत अश्रुधारा बहावें ।
सभी भाँति आनन्द-भागी बनादें ,
खुशी मे स्वसंपत्ति सारी लुटादें ॥

विपद्-ग्रस्त चाहे वनें क्यां न कैसे ?
रहे धैर्य-धारी हरिश्चन्द्र—जैसे ।
प्रतिज्ञात-वाणी कभी भी न छोड़ें ,
निजोद्देश्य की ओर निर्वाध दोड़ें ॥

किसी को नहीं जन्मत नीच मानें ,
अद्वैतादि मिथ्या सभी भेद जानें ।
घृणा पापियो से नहीं, पाप से हो ,
रहें स्नेह से सर्व ही भ्रात—से हो ॥

सदा मातृ-भू की प्रतिष्ठा बढ़ावें ,
पराधीनता की व्यथा से बचावें ।
जहाँ हों वहाँ सभ्यता हो स्वदेशी ,
कभी स्वप्न में भी नहीं हो विदेशी ॥

नहीं चाहते नर्क के दैत्य होना ,
नहीं चाहते स्वर्ग के देव होना ।
हमारी प्रभो । आपसे प्रार्थना है ,
हमें तो मनुष्यत्व की चाहना है ॥



अछूत-क्रन्दन

‘अछूत’ । क्या नाम रखा हमारा
चले हृदय पै रह-रह दुधारा ।
घृणा टपकती प्रति-अक्षरो से,
किए सभी भोंति नरेतरो-से ॥

गिनै-गिनावें नित हिन्दुओं में,
धुसैं हमारे बल कौसिलो मे ।
पता न पाया पर बन्धुता का,
रहा सदा वर्तन शत्रुता का ॥

तड़ाग में वस्त्र मलीन धोलें;
स्वदेह श्वा-शूकर भी भकोलें ।

पर न हम धो मुँह हाथ पावें,
निराश वार्षिष वस लोट आवें ॥

धजा निराली, ग्रभु-मन्दिरो की;
वर्जें सदा पायज रंडियो की ।

परन्तु हम हा । घुसने न पाते,
जगत्पिता-दर्श न पुत्र पाते ॥

उठा सड़ा कुक्कुर गोद लेते,
गजव कि सस्नेह मुख चूम लेते ।
समीप में हम यदि पहुँच जाते,
विदक भगें भद्र, वकते वकाते ॥

वनें यवन जब चुटिया कटा के,
 बड़ी खुशी से गोमांस खाके ।
 अजी, मियाँजी ! कह तब बुलावें,
 भपट सिराहने पर ला बिठावें ॥

बुरा हमारा बस हिन्दु होना,
 भला विधर्मी अहिन्दु, होना ।
 समूल ही बुद्धि गई तुम्हारी;
 विचित्र-सी है जड़ता तुम्हारी ॥

सदैव सेवा करते तुम्हारी,
 अमूल्य बीती हा । आयु सारी ।
 हमे सँभाला तुमने कभी क्या ?
 'मनुष्य ये भी' सोचा कभी क्या ?

साराच पीवें, गोमांस खावें,
दवा विदेशी सब चाट जावें ।

तथापि ना धर्म गया तुम्हारा,
भगा कि पल्ला भिड़ते हमारा ॥

नहों महीसुर, अतिशूद्र ही हैं,
नहों समुन्नत शिर, पैर ही हैं ।

सनुष्य तो हैं अब तो सँभालो,
सारीव भाई विगड़े वचालो ॥



मन्त-जन

मधुर मधु सुधा मे नीम-जैसे कट्टे हैं,
कठिन कुलिश-जैसे पुष्प जैमे मृदू हैं ।
रज-कण-सम छोटे, शैल-जैसे बड़े हैं,
चकित जगत है, ये सत कैसे घड़े हैं ।

जगत सब अविद्या-सिन्धु मे डूब जाता,
फिर न कुछ विचारे का पता आज पाता ?
सदय-हृदय-धारी संत ही की दया है,
समय पर सहारा सर्वदा ही दिया है ।

प्रिय सुत वनिता का सर्वथा मोह छोड़ा,
अतुल धन, धरा से भी स्वसम्बन्ध तोड़ा ।
सुध वृध निज भूले मस्त हो घूमते हैं,
पतित जगत-जीवों को सदा तारते हैं,

चतुर कहत कोई, मूढ़ कोई बताता,
सकल सुखद कोई, व्यर्थ कोई सताता ।
समुद्र युग दृगों से एक सा - देखते हैं,
आहित-हित प्रभू से संत ही चाहते हैं ।

पतित जन घृणा से नित्य जाते सदाए,
मनुज-कुलज जाते श्रान ज्यों दुर दुराए ।
अवनति अति होती जा रही है जिन्हों की,
जनम-भर वजाते संत सेवा उन्हीं की ।

सवन धन घटाएँ संकटा को घिरी हैं
पर, न अचल बाणी सज्जनों की फिरी है ।
अभय हृदय आगे मृत्यु भी काँपती है,
हारि लख हरिणी सी भीत हो भागती है ।

क्षमा

क्षमा-समान श्रेष्ठ उग्रैष्ठ धर्म और कौन है ?
 भला सुमेरु से बड़ा गिरीश और कौन है ?
 क्षमा बिना समग्र उग्र कर्म-काण्ड व्यर्थ है,
 अभीष्ट स्वर्ग-मोक्ष-सौख्यदा यही समर्थ है ।

निकाल लाल-लाल आँख नाक-भौह सिकोड़ के,
 असभ्यता-प्रवर्ण भ्रष्ट-भ्रष्ट गालियाँ बके ।
 सदा प्रचण्ड क्रोध की द्वाग्नि से जला मरे,
 मतुष्य क्या, विशाच है, कभी न जो क्षमा करे ।

क्षमा वही स्वमित्र के समान शत्रु को लखे,
कभी किसी प्रकार की विरोधिता नहीं रखे।
प्रशान्त चित्त से सदैव स्नेह-स्रोत सा बहे,
मुखार विन्दू पै कृपामयी प्रसन्नता रहे।

असह्य भर्त्सना तथा वध प्रहार भी सहो,
अखंड श्रेय सर्वथा स्व-शत्रु का सदा चहो।
मसीह सूलि की सुतीक्ष्ण नोक पे चढ़ा हुआ,
प्रसन्न हो, विरोधि-अर्थ माँगता रहा हुआ।

पलिष्ठ के समक्ष 'चूँ' करें न, मौन साध लो,
परन्तु दोन-हीन पै तुरन्त खड़ग तान लो।
नपुंसकाग्रगण्य वे मनुष्य नीच निंद्य हैं,
क्षमाव्रती-समाज में नहीं बदायि बर्य हैं।

जागरण

मैं प्रबुद्ध-विवुद्ध हूँ,
अज्ञान है मुक्त मे कहों ?
सब ओर पूर्ण प्रकाश मेरे
ज्ञान का फैला यहों ।
अन्त करण से पाप मूलक
भावनाएँ भग गई ,
अध्यात्म हर्ष-प्रसारिणी
सद्भावनाएँ जग गई ।

श्रमर माधुरी

अत्युग्र मम संकल्प की
दृढ़ शक्ति रुक सकती नहीं ।
जो विचारूँ,
सो करूँ,
क्या बात हो सकती नहीं ।
विश्व का अणु-अणु खड़ा है,
बस, मेरे अधिकार मे ।
सम्राट् मैं,
विभ्राट् मैं
परिव्राट् मैं,
संसार मे ।

संसार में कोई नहीं !
जो मुझ पे निज-शासन करे ।
नरक दे, या स्वर्ग दे !
पापी तथा पावन करे ।

अमर माधुरा

मैं स्वयं ही हूँ,
स्वयं के भाग्य का स्रष्टा अटल,
वज्र अंकित है,
मेरी कर्तव्य की सीमा अचल ।

आफ़तों की विजालियाँ
अगिराम-गति गिरती रहें !
संदशः तनु हो,
तथानिज रक्त की
धारा बहे ।
भय भ्रान्त हाकर,
लज्जित म,
तिल मात्र दृढ़ सकता नहीं !
ऊमाद का
दृढम्य तेन पृज,
पट सकता नहीं ।

मैं चढ़ रहा हूँ,
नित्य
विमलाचरण के सोपान पर,
पा रहा हूँ,
नित्य जय
आसक्ति के तूफान पर,
बुद्ध, जिन वर, और
हरि हर, गौड, पैगम्बर, खुदा,
वस्तुतः मुझ में,
सभी हैं,
हैं न, कोई भी जुदा।



चाह

चाह नहीं, सुख-धाम स्वर्ग में देवराज बन जाने की,
चाह नहीं, बन धर्म-प्रवर्तक जग में पैर पुजाने की ।
चाह नहीं, रण-मत्त अजित भट विश्व-जयी कहलाने की,
चाह नहीं, धन-राशि अमित पा धन कुबेर पद पाने की॥

चाह यही अज्ञात रूप से,
पड़ा रह जग में भगवान ।
दुखी दीन दुर्बल की सेवा में
हो जाऊँ, हँस-हँस बलिदान॥

आज के भक्त

स्नान किया उठ प्रात-निरंतर,
चित्त का मैल परन्तु हटा ना;
शीतल चन्दन भाल लगा
अणु मस्तक-क्रोध परन्तु घटा ना।
मालो फिराते छिली अंगुली,
जग-चाह का पाश परन्तु कटा ना;
भक्त बना क्या छका मद में
भगवान के पन्थ परन्तु डटा ना ॥



पुस्तक

पुस्तक ! तुम हो कितनी सुन्दर ?
बड़ी विलक्षण ! बड़ी मनोहर !
मगल-मय अस्तित्व तुम्हारा,
लगता है प्राणों में प्यारा ॥

अक्षर अक्षर मधुर अनूठा,
बिना तुम्हारे सब जग भूठा !
अद्वय विमल भावों के भरने,
त्रिविध ताप जगती का हरने ॥

अमर माधुरी

पढ़ते ही हो दूर अधेरा,
अन्तर्जग में स्वर्ण सवेरा ।
कागज का तुम जड़ तन धारे,
करती नित हित मौन इशारे ॥

स्वर्ग, भूमि, पाताल, नदी, नग,
प्रतिविम्बित है तुम में सब जग ।
भूत, भविष्यत, वर्तमान से,
भेंट कराती बड़ी शान से ॥

द्विपे तुम्हारे मृदु पृष्ठों पर,
वीर, बुद्ध, यदुनन्दन, रघुवर ।
जब मन चाहें तबही पावन,
दर्शन कर सकते मन भावन ॥ -



क्षण-भंगुरता

भीम जैसे बली फेंके नभ मे गजेन्द्रवृन्द,
पार्थ-जैसे लक्ष्यवेधी कीर्ति जग-जानी है ।
राम, कृष्ण जैसे नर-पुंगव जगत-पति,
रावण की दैत्यता भी किसी से न छानी है ।

काल के न आगे चली कुछ भी वहाना वाजो,
छिनक मे छार भर्ये रह गयी कहानी है ।
तेरे जैसे कीटाकार मूढ़ की विसात क्या है,
करले सुकृत चार दिन जिन्दगानी है ॥

परोपकार

ग्रीष्म में द्वाग्नि-जैसी म्लेज के प्रचण्ड धूप,
पथिकों को अति ठंडी छाया में बिठाता है ।
वर्षा में धूँवाधार पानी निज शीष ओढ़,
नरपशु पक्षी भीग जाने से बचाता है ॥

शीत में तुषार और पवन से त्राण पाने,
दीनों का तो जैसा है सहारा बन जाता है ।
पर-उपकार हीन नर-तन-धारी से तो,
वृक्ष ही है अच्छा, जो कि अग कहलाता है ॥

खल

देखनी हो खल की प्रकृति कैसी होती है,
तो नाचते मयूर का स्वरूप लख लीजिये ।
अप्र भाग कैसा रम्य नाना भाँति-रंगयुत,
मानो दिन रात खड़े-खड़े देखा कीजिये ॥

किन्तु जरा घूम फिर पीछे की तरफ चल,
 एक बार रूप-लोभी नेत्र खोल दोजिये ।
 आगे कुछ ओर है तो पीछे कुछ ओर ही है,
 मात्र अग्र भाग पै न रीकिये पतीजिये ॥

दोषदृष्टिपरं मनः

स्वर्णपात्र-भरे शुद्ध मेवा औ मिष्टान्न छोड़,
 शूकर पुरीष की ही खुशियाँ मनाता है ।
 मक्षिका को सुन्दर शरीर पै जखम छोड़,
 पुष्प-माला आदि अन्य कुछ नहीं भाता है ।

नीच जौक सुरभी के स्तन में लगा के मुह,
 दुग्ध-पान छोड़ गंदा रक्त चूस जाता है ।
 दुष्ट दुराचारी भी गुणी के पास बैठ मात्र,
 दोष देखता है, नहीं गुण देख पाता है ॥

मस्तक-रत्न

जब विश्वहितकर सन्त मिलें, चरणों पड़ धूलि लगावत है ।
फस सकट-चक्र कभी निज को न असत्य समझ भुकावत है ॥
कुविचार न एक कदापि उठे सुविचार असंख्य उठावत है ।
नर रत्न जगत्त्रय-पूजित का वह 'मस्तक' रत्न कहावत है ॥

मानस-रत्न

स्फटिकोज्ज्वल स्वच्छ सदैव रहे अघपंक सुदूर हटावत है ।
जगनाथ अनंत दयानिधि को मन-मन्दिर बीच बसावत है ॥
निज के दुख में पवि, तो पर के नवनीत सदा बनजावत है ।
नर रत्न जगत्त्रय पूजित का वह 'मानस-रत्न' कहावत है ॥

आनन-रत्न

सुख हो, दुख हो, कुछ हो प्रभु के अविराम गुणस्तव गावत है ।
प्रिय मित्र तथा अरि हो सबको हित शिक्षण सत्य सुनावत है ॥
अपने गुण के प्रति मौन रहे पर के गुण स्पष्ट बतावत है ।
नर रत्न जगत्त्रय पूजित का वह 'आनन रत्न' कहावत है ॥

हस्त-रत्न

मरणोन्मुख रंक वुभुक्षित हो पर-द्रव्य कभी न उठावेत है
दलितादिक बेबस को गहे बाँह स्वबन्धु बनावेत हैं
निज देश समाज-हितार्थे सभी धनराशि सहर्ष लुटावेत
नर रत्न जगत्त्रय पूजित के 'कर युग्म सुरत्न' कहावेत हैं

चरण-रत्न

ध्रुव-वीर महान, न स्वत्व कभी नय-मार्ग विस्मर गँवावेत
दुखिया जन कोई सुनें तो वहाँ सुख-मूलक दोड़ लगावेत
कट जाँय सहर्षे रणांगण मे पर पैड न एक डिगावेत है
नर-रत्न जगत्त्रय पूजित के 'चरणोत्तम रत्न' कहावेत हैं

अमर माधुरी



श्रोता

सारे काम छोड़-छोड़ त्यागी गुरुओं के पास,
चाणी श्रवणार्थ जोकि नित्य-नित्य जावेंगे
शका-समाधान द्वारा चर्चणा करेंगे खूब,
आन्तर हृदय में शुद्ध देशना पचावेंगे ॥

पीछे ना रहेंगे कभी, संकट सहेगे सभी,
किन्तु जो सुना है उसे अमल में लावेंगे।
वे ही श्रेष्ठ श्रोताजन करके अपार भव—
सागर को पार शीघ्र मुक्तिद्वार पावेंगे ॥



भक्ति-पान

भक्तिभाव का सुन्दर दृढतम,
 द्रुतगामी ही नव-जलयान ।
 पार करे शतशतभव-वर्द्धित,
 अति दुस्तर भवसिन्धु महान ।

जिनकी रंग-रंग में न खोलता,
 भठ्य भक्ति का अभिनव रक्त ।
 हृदय हीन श्रद्धाविरहित वे,
 हो सकते हैं क्यों कर भक्त ?

उ्यों पारस के स्पर्श-मात्र से,
 बनता लौह कनक द्युतिपूर्ण ।
 पामर भक्त विरक्त भक्तिरत,
 त्यां भगवान् बने अतिनूर्ण ॥

भक्तियोग सर्वोच्च योग है,
 अगर साथ हो उचित विवेक ।
 सर्वनाश का बीज अन्यथा—,
 अन्ध भक्ति का है अतिरेक ।

सुभाषित

अकेला भूल करके भी नहीं अभिमान आता है,
 भयकर सफ़दो का संघ अपने साथ लाता है ।

× × × ×

मूर्ख का अन्त करण रहता सदा ही जीभ पर,
 दूत के अन्त करण पर जीभ रहती है प्रवर ।

× × × ×

क्लेश नौका-छिद्र ज्यों प्रारम्भ में ही भेट दो,
 अन्यथा सर्वस्व की कुछ ही क्षणों में भेंट दो ।

× × × ×

भंग सूर्यादा हुए पर दुर्दशा होती बड़ी,
 षाग से बाहिर मुका तरु भी व्यथा पाता कड़ी ।

× × × ×

उड़ रही थी व्यर्थ की गप-शप कि वंटा बज गया;
मौत का जालिम कदम एक और आगे बढ़ गया ।

× × + ×

दुर्जनो की जोभ सच-मुच ही नदी की धार है;
स्वच्छ सम ऊपर से, अन्दर भीम-भय-भंडार है ।

× + + +

छेड़िये तो उसको जिसका शस्त्र तीर कमान है,
पर, उसे मत छेड़िये जिसका कि शस्त्र जवान है ।



अनैकान्त दृष्टि

सरितातटवर्ती नगरो को,
रहता है आनन्द अपार ।
'किन्तु बाढ़ में वही मचाती,
प्रलय काल-सा हाहाकार ।

अग्नि कृपा से चलता है सब,
पाक आदि जग का व्यवहार ।
किन्तु उसीसे क्षणभर में हा ।
भस्म-राशि होता घर-वार ।

सघन जलद सूखी खेती में,
करता नवजीवन संचार ।
वही पलक में कृपक-काल हो,
करे मूल से सब संहार ।

विप-लव अणु-सा भी दिखलाता,
यम-पुर का ऋट रौद्र द्वार ।
किन्तु वचा दुःसाध्य रोग से,
वने कभी जीवन-दातार ।

भला घुरा एकान्त न कोई
दखो जग मे आँख पसार ।
अखिल मृष्टि गुण-दोषमयी है,
किस पर करिए द्वेष और प्यार ।

शिशु का अपना परिचय

पूज्य भारत मातृ-भू की,
चाहती संतान हूँ मैं ।
राष्ट्र संडल, जाति, कुल की;
जागती जी-जान हूँ मैं ।

आज का लघु शिशु पयोमुख,
ना समझ नादान हूँ मैं ।
हाँ, भविष्यत का महत्तम;
वृद्ध वर धीमान हूँ मैं ।

अमर माधुरी

आज क्या, रजकण ज़रासा,
तुच्छ हूँ, वे-भान हूँ मैं ।
देखना कुछ दिन, हिमाचल,
विश्ववन्द्य महान हूँ मैं ।

वृद्धजन—आशालता का,
पुष्प मृदु-अम्लान हूँ मैं ।
सर्व-विध सौरभ गुणो का;
सुदृढ़ केन्द्र-स्थान हूँ मैं ।

द्वेष से अति ही घृणा है,
प्रेम पर कुरवान हूँ मैं ।
सौम्य सस्मित सर्व-सुन्दर,
विश्व मे असमान हूँ मैं ।

अमर माधुरी

नव्य युग सर्जन करूँगा,
भूत-कण्ठ-कृपाण हूँ मैं ।
क्रान्ति रण का अग्र योद्धा,
विश्व का कल्याण हूँ मैं ।

धर्म—ध्वंसक कुप्रथाओं,—
के लिए तूफान हूँ मैं ।
दंभ का, पाखंड का, भ्रम
का, प्रलय अवसान हूँ मैं ।

भूमि-तल पर विश्व पति का,
श्रेष्ठ-तम वर दान हूँ मैं ।
अन्त-कर काली निशा का,
रम्य स्वर्ण दिहान हूँ मैं ।

अमर माधुरी

कृष्ण-जैसा कर्म-योगी,
दैत्यरिपु-अभिधान हूँ मैं ।
भीष्म-सा वर सयमी हूँ
भीम-सा बलवान हूँ मैं ।

पुत्र गुरु गोविन्द सिंह का
साहसी अति धीर हूँ मैं ।
धर्म पर निज प्राण देता,
वज्र-सा प्रण-वीर हूँ मैं ।

मृत्यु, भीति, प्रलोभनों पर,
ठोकरो की तान हूँ मैं ।
पंच—नद-दीपक हकीकत,
धर्म पर बलिदान हूँ मैं ।

अमर माधुरी

वीर-पुंगव पूर्वजों का,
भक्त श्रद्धावान हूँ मैं ।
और आगामी प्रजा का,
पूज्य-पद भगवान हूँ मैं ।

अन्त में माता-पिता के,
खेल का सामान हूँ मैं ।
जो विचारें, सो बना लें,
देव हूँ, शैतान हूँ मैं ।



दीपक

दीपक, तू सच मुच दीपक है ।
अपनी देह जलाता ।
तम परिपूर्ण नरक-सम गृह को,
क्षण मे स्वर्ग बनाता ।

अपने मलिन धूस्र को भी तू,
तनिक न व्यर्थ गँवाता ।
सुन्दरियों के चपल-दृगो में,
कज्जल रँग वरसाता ।

अमर माधुरी

शीघ्र कटा कर दुगुना जलता,
तम को मार भगाता ।
अमर-विजय मरने वाला हो,
पाता सदा बताता ।

अग्ने तले अँधेरा रहता.
जग-प्रकाश फैलाता ।
पर-उपकार-निरत वीरों का;
अपना ध्यान न आता ।

“मैं नगण्य क्या कर सकता हूँ;
दीपक, तूझे न माता ।
सूर्य चन्द्र अगम्य स्थल में,
जग-मग व्योति जगाता ।



कौकिल-अन्योक्ति

कौकिल रसाल की निराली छवि वाली ऊँची,—
चोटी पै मजे से बैठ फूली ना समाती है ।
भाज नखरे के साथ रंवाटु औ सरस मजु,
मजरी का भोजन यथाभिलाप खातो है ॥

मन्ही-मन्ही शाखाओं के कोमल-हरित पत्र,—
पुञ्ज पै फुटक चित्त-हारि गान गाती है ।
हा-हा ! क्षण भर में रहेगा कुछ भी न क्योंकि,—
व्याध की बन्दूक से वह गोली चली आती है ।

त्रिखरे फूल

संजनों के शीप पर संकट रहेंगे कितने दिन,
चन्द्र को घेरे हुए बादल रहेंगे कितने दिन ?

× × × ×

सकड़ो कीजे जतन पर पाप कृति छुपती नहीं,
दाविये कितनी ही खौंसी की ठसक रुकती नहीं ।

× × × ×

किस ऐंठ में फिरता है पागल, यह हवा रहनी नहीं
मध्यान्ह सी सन्ध्या-समय रवि की प्रभा रहनी नहीं

× × × ×

गर्ज कर जड़ मेव । क्या तू बार-बार डरा रहा,
देखले, बच्चू चला पश्चिम पवन वह आ रहा ।

× + × ×

कृष्णतम से शुक्लतम बरसे प बादल होगये,
दान से दानी यशस्वी होके अपयश धोगये ।

x x x x

दुर्जनों से मित्रता कर खूब आनन्द लूटिये,
कौच-फल ले हाथ मे रो-रो के मस्तक कूटिये ।

x x x x

मित्र रवि के साथ उडुपति क्यों मलिन मुख हो रहे,
दूसरों के द्वार पर जो भी गये सब रो रहे ।

x x x x

फालेज मे जा हिन्द की प्राचीन हिस्ट्री सीख लो,
निज पूर्वजों के वृत्त की खिल्ली उड़ाना सीख लो ।

x x x x

मूर्ख कहते हैं किसे यह जानते हैं आप क्या,
जो समझता है स्वयं को बुद्धिसागर और क्या ।

x x x x

दूसरा को दुःख दे खुद सौख्य पाता है नहीं,
पैर नें चुभते ही कौटा टूट जाता है वहीं ।

विश्ववन्द्य वीर

क्रान्ति का वजा के सिहनाद घोर गर्जना से,
आलस्य हटा के देश सोते से जगाता है
दीन-दुखी दुर्वलो की सेवा को कठोर बलि,
वेदी पै सहर्ष भेंट प्राणों की चढ़ाता है

आँखों के समस्त स्वयं काल भी खड़ा हो कयो न,
भीति नहीं लाता मन मेरु-सा बनाता है
सादर समस्त जग-मण्डल से धूलि भरे
अपने चरण वो ही वीर पुजवाता है

अमूल्य नर-जन्म

उपकार कहीं तन, से मन से
धन से, जन से, जग-दुख हरो ।
अविचार, अनीति तजो सब ही,
मत वैभव का कुछ गर्व करो ॥

अमर माधुरी

अपने पर खूब सचेत रहो,
फिर तो जगमें अणुभी न डरो ।

नर-जन्म अमोल मिला कुछ तो,
परलोकहितार्थ निकाल धरो ॥

व्यर्थ-जीवन

छल-छन्द अनेक प्रकार रचे,
सदसत्-प्रविवेक विनष्ट भया,

खवके दिल में घन शल्य रहा,
न करी कबहूँ तिलमात्र दया ।

सहस्रत घना विषयासन पी
घस पीकर यौवन की विजया,

अपना पर का हित साथ सका
कुछ भी नहि, व्यर्थ नृ जन्म गया ।

हंस

हंस । तुम्हारी दुग्ध-धौत-सी
निर्मल काया,
नहीं प्रशंसित, क्योंकि तुम्हीं-सा
वक भी पाया ।

मानसगोचर-वाम श्रेष्ठता,
क्या कथ गावें ?
वतचर वृन्द अनेक, जन्म
जव वहीँ वितावें ।

अमर माधुरी

बड़े गर्व से अकड़-धकड़,
क्या मोती चुगते;
तुम से मत्स्य प्रशस्य,
मोती जो पैदा करते ।

हाँ, इक बात विशेष तुम्हारी,
सब जग-जानी;
फरो दुग्ध का दुग्ध,
शीघ्र पानी का पानी ।

इसी बात पर मात्र तुम्हारा,
जग यश गाता;
वैभव का नहीं मान,
न्याय ही आदर पाता

लोभी

लोभी को न लज्जा होती, धर्म जाता साथ छोड़;
देश और जाति के समग्र तन्त्र देता तोड़।
पुण्य को अस्पृश्य माने पाप से ले प्रेम जोड़
स्वार्थ के समक्ष धर्म-कर्म की लगा दे होड़।

क्रूर वैरी करुणा का, हिंसा का अनन्य भक्त,
एक काणी कोड़ी हेतु बन्धु का बहा दे रक्त।
लाओ, जोड़ो, रक्खो, इन्हीं शब्दों का है ध्यान सदा,
शान्ति से न बैठ पाता हाय हाय हाय सदा।

अमर माधुरी

हिंस्र सिंह व्याघ्र आदि देखते ही काँपे मन,
घूमते मसीव श्याम सर्वत. पुलिन्द जन ।
ऐसे घोर वन में बिता दे वर्ष—वर्ष दिन,
किन्तु धर्म--स्थान में बितावे पल पल गिन ।

दान की भनक कान पड़ते विदक पड़े,
मानो कोटि-कोटि विच्छू शीप पै धसक पड़े ।
चमड़ी उतरवाले हँस-हँस काम पड़े;
दमड़ी न दान--नामे कभी दीन--हाथ पड़े ।

अन्त समय द्रव्य कुछ काम नहीं आएगा,
दोनो हाथ खाली किये जगत से जाएगा
दान पुण्य बिना आगे कुछ भी न पाए ।
शाश धुन-धुन लोभी तब पछताएगा ।

शरीर दुर्ग का ध्वंस

नव यौवन के अति ही दृढ़ दुर्ग,—
कलेवर मध्य मदान्ध पड़ा,
रस रगन में निज भान भुला,
भरता निशिवासर पाप घड़ा ।

शठ चेतन भूष । विलोक जरा,—
ध्वज मस्तक पै वह आन गड़ा,
अब व्याधि बढ़ो यम-सैन्य चढ़ी,
कर दें भट्ट बाह्य निकाल खड़ा ।



अमर माधुरी

दिव्य जीवन

प्रतिक्षण क्षीण जीवन में अमर खुद को बना देना ,
भविष्यत की प्रजा को अपने पद-चिह्नो चला देना ।

दुखी-दलितो की सेवा में विनय के साथ जुट जाना ,
अखिल वैभव विना झिझके विना-ठिठके लुटा देना ।

असत्पथ भूल करके भी कभी स्वीकारना करना ,
प्रलोभन में न फँसकर सत्य-पथ पर सर कटा देना ।

क्रमागत कुप्रथाओं का भ्रमों का मूढताओं का,
अध पाती निशा मानव-जगत में से मिटा देना ।

जिनेश्वर बुद्ध हरि हर हो, मुहम्मद हो, या ईसा हो,
सभी सत्य व्रतों के आगे निज मस्तक झुका देना ।

सहस्राधिक प्रयत्नों से मृतक-सम देश वालों में ,
नया जीवन, नया उत्साह, नया युग ला दिखा देना ।

अधिक क्या, जन्म लेने का यह अन्तिम सार ले लेना ।
'अमर' निज मृत्यु के दिन शत्रुओं को भी रुला देना ।

आदर्श-प्रचारक

जिसका मनोबल दिव्य हो, नहीं भीतिका लवलेश हो
संसार को सत्पथ दिखाना मात्र मुख्योद्देश हो ।
घन घोर संकट में भी रहता धीर जो गिरिराज-सम,
सच्चा प्रचारक है वही जो हो सुसौम्य शशांक-सम ।

जो भक्ति करता है नहीं अपने विनश्वर काय की,
बलिदान होता है समुद्र बलि वेदी पै जो न्याय की ।
नर-वृन्द में निर्भीक नंगा सत्य जो कहता सदा,
सच्चा प्रचारक है वही जो हो न कटुभाषी कदा ।

अमर माधुरी

घुसी हैं तुम्हारे में क्या क्या प्रथाएँ,
लगी हैं तुम्हारे भी क्या-क्या वलाएँ ?
परस्पर सभी मत्त ज्यों लड़ रहे हो,
प्रलय की प्रवल आँधी में उड़ रहे हो ।

शरम है चढ़ी, लक्ष्य से फिर गए हो,
महावीर-आदर्श से गिर गए हो ।
भला पुत्र वे जग में कैसे बड़े हों,
पिता के शुभादर्श से जो गिरे हो ।

समस्त अपने आदर्श को फिर सभालो,
हृदय में अमर वीर-वाणी ज्वालो ।
समुद्र कार्य के क्षेत्र में कूद आओ,
सदा वीर जय से गगन को छु जाओ ।

आदर्श साधु

जिसने प्रवल इन्द्रिय दलों पर प्राप्त करली है विजय,
जिस का सुमानस शान्त सुस्थिर और रहता है अभय ।
सुख-दुःख की परवा नहीं करता किसी भी काल में,
सच्चा वही है साधु, जो पड़ता न जग-जंजाल में ।

सब विश्व के सुख-भोग को जो जानता है तुच्छ-तर,
निज संयमीय विलास को सतत समझता श्रेष्ठ-तर ।
जो मन वचन और कर्म द्वारा क्रोध करता है नहीं,
अभिमान--माया-ग्रन्थि--भेदक वीर त्यागी है वही ।

अमर माधुरी

सन्तोष के क्षीराब्धि में सत्मान जिस ने कर लिया,
वृष्णा-तरंगित-लोभनद जिस ने सुशोषित कर दिया ।
जो सत्यता का, शीलता का, नम्रता का सिन्धु है,
वह वीर त्यागी है, जो सारे विश्व का वर बन्धु है ।

जिस का कि लाभालाभ में होता न चंचल चित्त है ।
जिस के हृदय में ज्ञान का अक्षय अनूठा वित्त है ।
धर्मव्य-पालन की लगी रहती है जिस को नित्य धुन,
शुभ सत्य के कहने में जिस का संकुचित होता न मन ।

जिस का कि भाषण नम्रता-माधुर्य में परिपूर्ण है,
तपशी गदा में कर्मदल का नित्य करता चूर्ण है ।
रोक दे दृढ़ धीरता के नाथ दृच्छा का प्रवाह,
सदा विरागी है, वही संसार सागर का मलाह ।

निज नीति पालन के लिये जो कष्ट सहता है सदा
जो धर्म अपने की परीक्षा करता रहता है सदा
जागृत सदा रहती है जिस की बुद्धि बोध-विधायि
रखता क्षमा की संग में नित शक्ति जयश्रीदायिनी

ऐसा श्रमण भवभीतृओं की भीति को करता हर
निज देशना-जल से सदा त्रय-ताप को करता शमन
सद्भक्ति से चरणोत्पलो में नमन देना चाहि
कर सतत सेवा 'अमर' अमरत्व लेना चाहि



तपोधन मुनि

शोत-काल में पौष माघ का शीत भयकर सहते,
वस्त्र-हीन हो मंझानिल के दृढ़ मीको में रहते !
अधेरात्रि में ताल-तीर पर ध्यान-सिन्धु में बहते,
वीर तपोधन मुनिराजों के कर्मदुग्गे दृढ़ ढहते ।

ग्रीष्म काल में गिरिशृंगों पर उँची भुजा उठाकर,
आत्म-ध्यान ध्याते हैं तनकी समता दूर हटा कर ।
बार-बार उत्तप्त प्रभजन जाता हिला-हिला कर,
देव, देव-पति करें वन्दना कर-युग मिला-मिला कर ।

वर्षा में दिन रात जोर से मेघ मना-मना करते,
उत्तुगाद्रि प्रवाहित निर्झर शब्द भयंकर करते ।
विद्युत् के गुरु गजने से भी तनिक न मन में डरते,
गन्धारस्थ ध्यान धरे दृढ़ भवसागर से तरते ।

आदर्श-प्रचारक

जिसका मनोबल दिव्य हो, नहीं भीतिका लवलेश हो
संसार को सत्पथ दिखाना मात्र मुख्यादेश हो ।
घन घोर संकट में भी रहता धीर जो गिरिराज-सम,
सच्चा प्रचारक है वही जो हो सुसौम्य शशांक-सम ।

जो भक्ति करता है नहीं अपने विनश्वर काय की,
बलिदान होता है समुद्र बलि वेदी पे जो न्याय की ।
नर-वृन्द में निर्भोक नंगा सत्य जो कहता सदा,
सच्चा प्रचारक है वही जो हो न कटुभाषी कदा ।

अमर माधुरी

धनिकों के माया-जाल में फँसता नहीं जो वीर वर;
अन्त्यज जनो पर, निर्धनो पर, प्रेम जो करता प्रवर।
जिस पर असर पड़ता कदाचित् भी न निन्दास्तवन का
सच्चा प्रचारक है वही, जो हो निराले चलन का।

होता न डॉवाडोल जिसका चित्त सशयवान हो,
भगवान के वचनों पै जिसका पूर्ण दृढ़ श्रद्धान हो।
पक्का हो अपनी आन का प्रण से नहीं हटता कभी,
सच्चा प्रचारक है वही, भगड़ा न जो करता कभी।

हो चारुतम चरित्र जिसका, रुढ़ियों का काल हो,
निमेल समुज्ज्वल भेट सन्वग् ज्ञान का आगार हो।
तन तोड़ श्रम कर के सदा कर्तव्य-पालन जो परे,
सच्चा प्रचारक है वही, जो धीरतम तन को हरे।

वन्दनो

संसार सागर अपार नहों किनारा,
तूफान मोह अति भीषण रूप धारा ।

हा ! प्राण कंठगत डूबन की तैयारी,
कीजे सहाय असहाय सहायकारी ।

पापी अनेक भव सागर पार तारे,
दुःखार्त दीन बहुते दुःख से उवारे ।

लीजे जरा इधर भी अथ दृष्टि फेरी,
क्यों हो रही स्वजन पै जगदीश । देरी ?

अमर माधुरी

तेरी अनन्त महिमा कथ कौन गावे,
देवेन्द्र देवगुरु भी बस हार पावे ।

क्या थाह है जलधि के जलविन्दुआ की,
लीला अचिन्त्य कहिए गुणसिन्धुओं की ।

फर्ता तुझे सब कहें पर तू अकता,
सांका बड़ी विकट है अवं कौन हर्ता ?

कि वा विचित्र इसमें कुछ भी नहीं है,
पूर्णन्दु से कुमुद-बोधन ज्यों सही है ।

एवर्गोपवर्गसुखदायक पाप—हारी,
देवेन्द्रवन्दित जगत्त्रय-मोदकारी ।

भद्धासु भक्तियुत वन्दन लीजिएगा,
सेवा स्वकीय कृपया बस दीजिएगा !

महावीर के चरणों में

भौतिक सत्ता का दावानल,
वृद्धिगत था भीषण प्रतिपल,
महामेघ बनकर तू बरसा अति शीतल चंदन !
वीर जिन चरणों में वन्दन !

मर्म अहिंसा का समझा कर,
किए द्रवित मन-हर नारी नर,
रुका मूक पशुओं का उत्कम्पक करुणा-क्रन्दन !
वीर जिन ! चरणों में वन्दन !

धार्मिकता पै चढ़ा दम्भ-रग,
न्याय-शृंखला हुई अखिल भग,
तव प्रयत्न से पुनः सत्य ने पाया अभिनन्दन !
वीर जिन ! चरणों में वन्दन !

अमर माधुरी

भूला जग विलकुल अपना-पन,
दैववाद पर बना विकल-मन;
मानव में तू मानवता का लाया नव-रूपन्दन ।
वीर जिन ! चरणों में वन्दन ।

विश्व शान्ति के अमर प्रशासक,
हृन्द्व वैर वैषम्य विनाशक,
फोटि कोटि कठों से गुंजित हुआ 'जयतु त्रिशलानन्दन' !
वीर जिन ! चरणों में वन्दन ।



अमर माधुरी

वश के दुख दूर हो कब ?

भय सदा दुष्कर्म से हो,

प्रेम सच्चा धर्म से हो,

मरण पर तलिदान होने के लिए सब शूर हो जब ।

विश्व के दुख दूर हो तब ॥

दगमों पर हों सुकोमल,

ठा तनिक-गा भी न छल-बल,

पाश-विज-नामना के प्रति निरन्तर क्रूर हों जब ।

विश्व के दुख दूर हों तब ॥

अमर-सन्देश

हठीले भाई, जाग जाग अन्तर में !

छाई काली घटा घुमड़ के,
आया अन्धड़ प्रवल उमड़के,
ज्ञान-दीप बुझने ना पाए, सावधान अन्दर में ।

भोगों में ही जीवन गाला,
लक्ष्य न अपना तनिक सँभाला,
मानुष क्या बन मानुष ही है, समझ नहीं बन्दर में ।

साधी तेरे गए अगाड़ी,
तू क्यों सोता पड़ा अनाड़ी
देख, पिछड़ना ठीक नहीं है, जीवन के नगर में ।

फायर बन कर रोता क्या है ?
'अमर' रुदन में होता क्या है ?
अमर दोष कर उठ, लुपाई नगर इस जगर में ।

आँखें खोल

खोल, मन । अब भी आँखें खोल ।

बड़ा लाभ हृदय, मिला हुआ है जीवन अति अनमोल ।

जगपति के चरणों में मोजा

भ्रम मृधा पी पागल होजा,

चापों पन में अथ इति खोजा,

भ्रम की मदिरा ढोल

मैं कौन हूँ

मैं ने है किसी तरह भी हीन !

अतल अमल आनन्द-जलधि का मैं हूँ मुखिया नीन !!
समारी भक्त का पट्टे दिशि विछा हुआ है जाल,
घिटा रहे मुक्तको न कभा भी होता तनिक खयाल,
मैं तो हूँ छापने में लवलीन !

आत्म-लक्ष्य में मुक्त दिगाने हो पदों आयात,
अज्ञ-भटति का घना हुआ है गया दिगने की बात,
स्वान में भी न चर्चंगा दीन !

भव-सागर से तैर रहा हूँ हुआ समझ लो पार,
क्या चिन्ता अब खुला खुला वह मोक्षपुरी का द्वार;
विश्व मे मैं हूँ इक स्वाधीन !

हानि-लाभ हो, स्तुति-निन्दा हो, मान और अपमान,
अच्छा-बुरा भले कुछ भी हो, मैं सब से वेभान;
कौन क्या देगा लेगा छीन !

अन्धकार विध्वस्त हुआ है, बड़ा ज्ञान-आलोक,
'अमर' शान्ति-सन्देश सुनेगा सकल चराचर लोक;
समृन्नत हूँ मैं नित्य नवीन !



